

Rahmenprogramm begleitend zur Ausstellung

Szenische Lesung zu Leben und Werk von Heinz Erhardt

von und mit dem Schauspieler Christoph Linder
(Hannover), Museum im Schloss, Beletage
26. Januar 2017, 19.30 Uhr



Heinz-Erhardt-Filmreihe in den Kronen-Lichtspielen Bad Pyrmont

Das Kino zeigt während der Ausstellungslaufzeit an fünf Sonntagen in der Matinée ausgewählte Filme mit Heinz Erhardt.

Vater, Mutter und 9 Kinder (1958)

13. November 2016, 11 Uhr

Der Haustyran (1959)

27. November 2016, 11 Uhr

Natürlich die Autofahrer (1959)

11. Dezember 2016, 11 Uhr

Mein Mann, das Wirtschaftswunder (1961)

8. Januar 2017, 11 Uhr

Willi wird das Kind schon schaukeln (1971)

Heinz Erhardts letzter Film, gedreht in Bad Pyrmont!
22. Januar 2017, 11 Uhr

Informationen unter: www.kronen-lichtspiele.de



MUSEUM IM SCHLOSS
BAD PYRMONT

Öffnungszeiten

Dienstag bis Sonntag 10 bis 17 Uhr

Schloßstraße 13 · 31812 Bad Pyrmont

Telefon (05281) 606-771 · Telefax (05281) 969-126

E-Mail: info@museum-pyrmont.de

www.museum-pyrmont.de

Heinz Erhardt.
Privater!



2.II.2016 – 29.I.2017

Heinz Erhardt. Privater!



2.II.2016 – 29.I.2017



Einladung

Zur Eröffnung der Ausstellung am Mittwoch, den 2. November 2016 um 19 Uhr, laden wir Sie und Ihre Freunde herzlich ein.

Grußworte Klaus Blome
Bürgermeister der Stadt Bad Pyrmont
Klaus-Henning Demuth
Vorsitzender des Museumsvereins

Einführung Vanessa Charlotte Heitland M. A.
Museumsleiterin

Heinz Erhardt ist zweifelsohne einer der vielseitigsten deutschen Unterhaltungskünstler des 20. Jahrhunderts. Der Humorist, Musiker, Schauspieler, Komponist und Dichter erfreut sich auch 36 Jahre nach seinem Tod noch immer großer Popularität – über alle Generationen hinweg. Seine Gedichte werden gelesen und auswendig gelernt, seine Lieder gesungen, seine Filme laufen nach wie vor im Fernsehen. Seine Markenzeichen: die unverwechselbaren Wortspiele, die schwarze Hornbrille und sein brillanter, einzigartiger Humor.

Doch wer steckt eigentlich hinter dem Phänomen „Heinz Erhardt“, wer war die Person hinter der berühmten Brille?

Die Ausstellung begibt sich auf die Suche und wirft mit einer Vielzahl an Exponaten – darunter auch zahlreiche persönliche, seltene und kuriose Gegenstände – einen einfühlsamen und umfassenden Blick auf den Ausnahmekünstler, aber auch den Menschen Heinz Erhardt.

Öffentliche Sonntagsführungen durch die Ausstellung mit Museumsleiterin Vanessa Charlotte Heitland M. A.:

27. November 2016 und 15. Januar 2017
jeweils 15 Uhr

Weitere Sonderführungen nach
Terminvereinbarung

Eine Ausstellung des Theatermuseums Hannover, in Kooperation mit der Erbgemeinschaft Heinz Erhardt.

Da die Person Heinz Erhardt mit Bad Pyrmont in einem besonderen Verhältnis steht – er gastierte nicht nur zu zahlreichen Auftritten vor Ort, sondern drehte hier auch im Jahre 1971 seinen letzten Film „Willi wird das Kind schon schaukeln“ – wird die Ausstellung entsprechend um einige Exponate mit lokalem Bezug zu Bad Pyrmont ergänzt.